

Chapitre RC2 : Quelle action publique pour l'environnement ?

EC1 : Mobilisation de connaissance

- Montrez qu'en matière d'environnement, des stratégies de passage clandestin peuvent contraindre les négociations et les accords internationaux.
- Quels sont les facteurs qui contraignent les négociations et les accords internationaux liés à la préservation de l'environnement ?
- En vous appuyant sur des exemples, montrez que l'action publique pour l'environnement articule différentes échelles.
- En vous appuyant sur deux exemples, montrez comment les acteurs des questions environnementales participent à la mise à l'agenda politique de ces questions.
- Comment le marché des quotas d'émission contribue-t-il à préserver l'environnement ?
- Montrez, en prenant appui sur un exemple, que différents acteurs peuvent participer à la construction des problèmes publics environnementaux.
- Montrez à l'aide d'un exemple que l'action publique pour l'environnement peut articuler différentes échelles.
- Expliquez en quoi le marché de quotas d'émission peut être un instrument de lutte contre le changement climatique.
- Comment la taxation permet-elle d'agir sur la préservation de l'environnement ?
- Montrez à l'aide d'un exemple, qu'il existe une coopération entre les acteurs pour mettre à l'agenda politique la question de l'environnement.
- Montrez que l'action publique pour l'environnement est mise en œuvre à différentes échelles géographiques.

EC3 : Raisonnement s'appuyant sur un dossier documentaire

- À l'aide de vos connaissances et du dossier documentaire, vous montrerez comment l'action publique pour l'environnement mobilise différents acteurs.
- À l'aide de vos connaissances et du dossier documentaire, vous montrerez comment les questions environnementales deviennent un problème public mis à l'agenda politique.
- À l'aide de vos connaissances et du dossier documentaire, caractérisez les rapports entre les acteurs participant à la construction des questions environnementales.
- À l'aide de vos connaissances et du dossier documentaire, vous montrerez que la réglementation est un instrument de politique climatique présentant des limites.
- À l'aide de vos connaissances et du dossier documentaire, vous montrerez que les dysfonctionnements de l'action publique peuvent perturber l'action pour l'environnement.
- À l'aide de vos connaissances et du dossier documentaire, vous montrerez que les pouvoirs publics disposent de différents instruments pour faire face aux externalités négatives sur l'environnement.
- À l'aide de vos connaissances et du dossier documentaire, vous montrerez que différents acteurs ont permis l'inscription de la question environnementale à l'agenda politique.
- À l'aide de vos connaissances et du dossier documentaire, vous montrerez que les acteurs de la question environnementale entretiennent des relations de conflit et de coopération.
- À l'aide de vos connaissances et du dossier documentaire, vous expliquerez comment la question environnementale est mise à l'agenda politique.
- À l'aide de vos connaissances et du dossier documentaire, vous montrerez les contraintes qui pèsent sur les négociations et accords internationaux liés à la préservation de l'environnement.

Dissertation :

- Les actions publiques en faveur de l'environnement sont-elles toujours efficaces ?
- Les instruments dont disposent les pouvoirs publics sont-ils efficaces pour préserver l'environnement ?
- La taxation est-elle un outil efficace de la politique climatique ?
- Comment expliquer les difficultés de mise en œuvre d'une politique climatique ambitieuse ?
- Comment les questions environnementales peuvent-elles devenir un objet d'action publique ?
- L'action publique contre le changement climatique est-elle toujours efficace ?
- Quels sont les avantages et inconvénients dans les instruments de la politique climatique ?
- En quoi la politique climatique repose-t-elle sur la complémentarité de plusieurs instruments ?
- Comment les questions environnementales sont-elles construites comme problème public et mises à l'agenda politique ?